

# Ganz allerliebst. (Très-Jolie.) WALZER.

## Cornet à Pistons in A.

Andante ma non troppo.

EMIL WALDTEUFEL, Op. 159.

Introduction.  **11** Viol. *rit. pp*

No. 1.  *p sf cresc. dim. sf dim.*

 *p pp*

 *ff D.C. p sf*

 *cresc. dim. cresc. sf dim. p*

No. 2.  *f p cresc.*

 *f ff*

 *mf espressivo*

 *sf cresc. f p D.C.*

No. 3.  *f p*

 *f p Fine. D.C.*

### Cornet à Pistons in A.

No. 4. *leggiere*

*p* *ff* *cresc.* *ff* *f* *pp* *p* *pp* *ff* *rit.* *a tempo* *2<sup>tes</sup> Mal.* *sf* *cresc.* *dim.* *con fuoco* *f* *p cresc.* *ff* *mf espressivo* *sf* *sf* *cresc.* *f* *p* *p* *mp* *cresc. poco* *a poco* *f cresc.* *ff*

Coda. *ff* *rit.* *a tempo* *2<sup>tes</sup> Mal.* *sf* *cresc.* *dim.* *con fuoco* *f* *p cresc.* *ff* *mf espressivo* *sf* *sf* *cresc.* *f* *p* *p* *mp* *cresc. poco* *a poco* *f cresc.* *ff*